

一般社団法人 日本舞台技術スタッフ団体連合会（スタッフ連合会）設立のご挨拶

謹啓 時下ますます清栄の段 心よりお慶び申し上げます。

平素は格別のお引き立てを賜り厚く御礼申し上げます。

かねてより準備を進めてまいりましたが、この度コロナ禍一変した、文化芸術やライブエンタテインメントに関わる技術スタッフ業を営む事業者の経営環境を守り、約 60 万人とも言われている従事者の生活を維持するための効果的な政策と支援を「政府・議員・省庁・自治体」に求めていく為、各技術スタッフ業種団体の垣根を超えて、連帯してロビイング活動を行う事業者団体の連合組織として、2021 年（令和 3 年）9 月 2 日（木）に「一般社団法人 日本舞台技術スタッフ団体連合会」「略称：スタッフ連合会」が発足致しました。

これから先、コロナ禍での必要な支援はもとより、ウィズコロナ時代において生じる、働き方改革問題、日本標準産業分類の新設、2023 年インボイス制度導入を見据えたフリーランスとの契約のあり方等、様々な経営課題をクリアしていくためには、全国からの多くの声が必要です。

皆様のご期待にお応え出来ますよう、執行部一同精進して参ります。

何卒今後とも変わらずご支援お引立てを賜りますようお願い申し上げます。

甚だ略儀とはなりますが、まずは書中をもちましてご挨拶申し上げます。

謹白

令和 3 年 11 月吉日

一般社団法人 日本舞台技術スタッフ団体連合会（スタッフ連合会）

代表理事 横田 健二

所在地：東京都千代田区神田錦町 1-5 カワベビル 2 FA 全照協内

電話番号：03-5577-7087、FAX：03-5577-7088、メールアドレス：jimu@staff.or.jp

設立発起団体

日本コンサート舞台監督連絡会

美術大道具連絡会

全国舞台テレビ照明事業協同組合（全照協）

日本舞台音響事業協同組合（JASSC）

イベントサポート向上連絡会（イベサポ）

設立発起ご協力団体

一般社団法人コンサートプロモーターズ協会

NPO 法人日本舞台技術安全協会



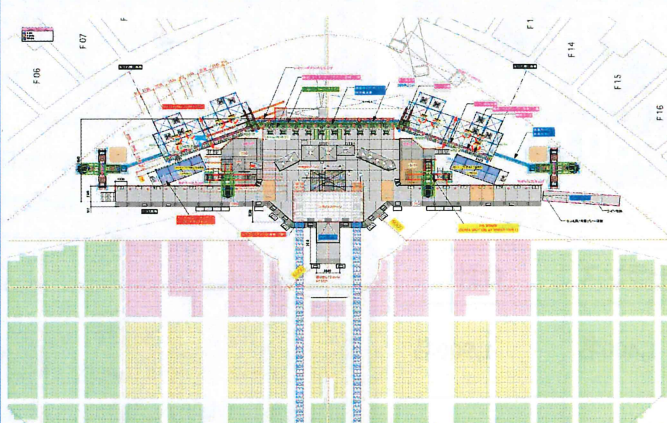
一般社団法人

日本舞台技術スタッフ団体連合会

JAPAN LIVE ENTERTAINMENT STAGE TECH STAFF ASSOCIATION

舞台監督団体: 日本コンサート舞台監督連絡会
美術大道具団体: 美術大道具連絡会
照明団体: 全国舞台テレビ照明事業協同組合(全照協)
音響団体: 日本舞台音響事業協同組合(JASSC)
イベントサポート団体: イベントサポート向上連絡会(イベサポ)

2021年10月15日



「スタッフ連合会」は、 舞台技術スタッフ事業者の為の連合団体です。

コロナ禍で世界は一変しました。

文化芸術やライブエンタテインメントに関わる技術スタッフ業を営む事業者は経験したことのない苦境に立たされました。

我々の業界に潜在的にいと推定される約6千社の経営環境を守り、約60万人とも言われている雇用を維持するための効果的な政策と支援と、ウィズコロナ・アフターコロナ時代において生じる、「働き方改革問題」「技術スタッフを定義した日本標準産業分類の新設」「2023年インボイス制度導入を見据えたフリーランスとの契約のあり方」等、様々な経営課題をクリアしていく為の交渉を、「政府・議員・省庁・自治体」に継続して行う必要があります。

各技術スタッフ業種団体の垣根を超えて、連帯してロビイング活動を行うための事業者団体の連合組織として、2021年(令和3年)9月2日(木)に「一般社団法人 日本舞台技術スタッフ団体連合会」「略称:スタッフ連合会」が発足致しました。

「雇用契約者」の多い「技術スタッフ産業」

事業者数：約6千社

従業員(雇用契約者)数：約59万名

フリーランス(業務委託契約者)数：約1万名

舞台技術スタッフ従事者数：約60万名

	会社数	舞台技術スタッフ従事者数		
		従業員数	フリーランス	合計
舞台監督・ 進行関係事業	50社	500名	1,400名	1,900名
美術大道具 関係事業	5,000社	145,000名	4,000名	149,000名
照明関係事業	400社	40,000名	3,000名	43,000名
音響関係事業	300社	10,000名	3,000名	13,000名
イベント サポート関係事業 (舞台技術サポート) (運営)(警備)	100社	400,000名		400,000名
技術スタッフ事業 合計	5850社	595,500名	11,400名	606,900名

文化芸術やライブエンタテインメントの分野は多岐にわたり、「舞台技術スタッフ業」を営む事業者は、概算で全国に約6千社あるとされ、雇用契約にある従業員は約59万人、業務委託契約にあるフリーランスは約1万名、舞台技術スタッフ全体で約60万人が従事していると言われています。

文化芸術分野ではフリーランスの方が多いという認識をされておりますが、「表方であるアーティスト・俳優等」と「裏方である舞台技術スタッフ」とでは、契約形態が異なり「舞台技術スタッフ」は「法人事業者に雇用されている労働者が大多数」です。その為、同じ文化芸術分野に係る業務を行っていても、商いの方法や、政府・行政からの必要な政策は異なります。

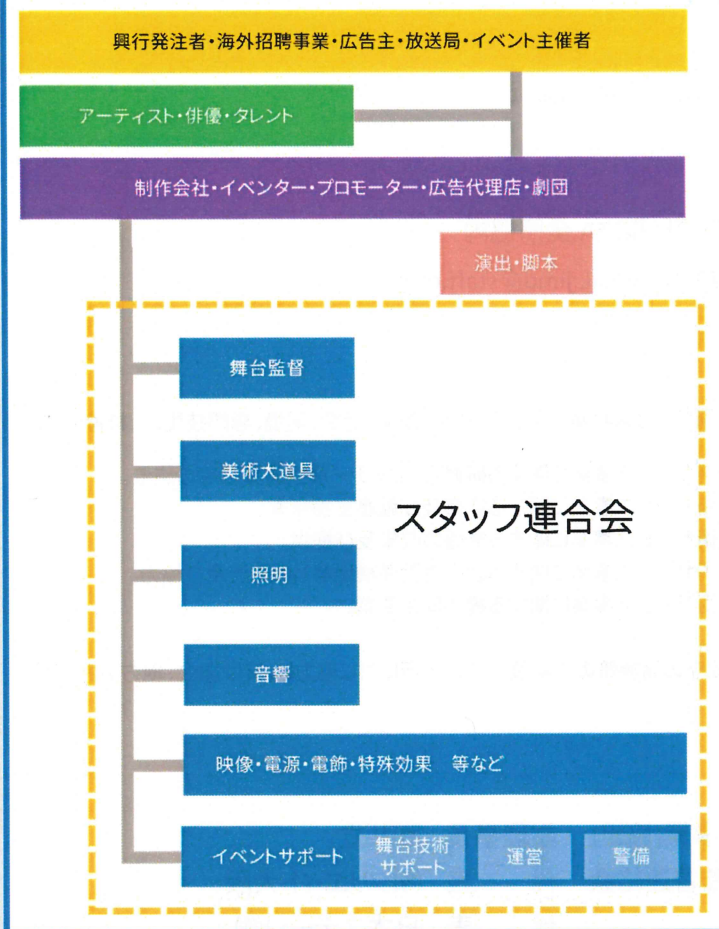
※上記数値は、令和3年6月に、各事業者団体が実施した標本調査から、推定される業界推定数値となります。

※美術大道具関係事業につきましては、仕入れ産業であり、背景・幕・敷物・小道具等の関連産業や、製造業、建設業・リース業などの他産業も、数に入れています。

※照明関係事業につきましては、映像・電源・電飾・レーザー等の類似産業数を含みます。

※イベントサポート関係事業につきましては、運営の類似産業数、警備の他産業数も含みます。

文化芸術・ライブエンタテインメント産業に従事する
舞台技術スタッフの生態系図



舞台技術スタッフが行う
業務の種類

コンサート技術スタッフ

- ・ロック・ポップス等コンサート
- ・演歌・民謡等コンサート
- ・ワールドミュージック
- ・野外フェスティバル
- ・ライブハウス
- ・格闘技

演劇・クラシック技術スタッフ

- ・演劇・ミュージカル
- ・オペラ・クラシックコンサート
- ・バレエ・ダンス
- ・歌舞伎・能狂言・伝統舞踊

イベント技術スタッフ

- ・展示会・見本市・博覧会
- ・政党・官公庁イベント
- ・企業イベント・株主総会
- ・学術会議・学会
- ・冠婚葬祭
- ・オリンピック・スポーツイベント

地域発表会技術スタッフ

- ・バレエ・ダンス等発表会
- ・日舞・舞踊等発表会
- ・ピアノ発表会
- ・小・中・高等狭域期間演劇発表会

アート系技術スタッフ

- ・シーズナルライトアップ
- ・ルミナリエ
- ・ナイトウォーク
- ・インスタレーション
- ・プロジェクションマッピング
- ・施設等常設ライトアップ

機材レンタル業務

テレビ技術スタッフ

- ・スタジオ収録
- ・ロケ収録
- ・中継業務
- ・イベント業務

指定管理者、業務委託

- 公共文化施設 管理運営技術スタッフ
- ・公共ホール・劇場
- ・アリーナ等公共スポーツ施設

業務委託

- 民間文化施設 管理運営技術スタッフ
- ・劇場・ホール、スポーツ施設
- ・ライブハウス、テーマパーク
- ・ホテル、国際会議場・展示場

施設演出機材設備施工・コンサル

- ・テレビスタジオ
- ・商業施設
- ・美術館、博物館
- ・官公庁

(一社)日本舞台技術スタッフ団体連合会(スタッフ連合会)

団 体 概 要

名 称	一般社団法人 日本舞台技術スタッフ団体連合会
略 称	スタッフ連合会
英 語 表 記	Japan Live Entertainment Stage TechStaff Association
英 略	STAFF RENGOUKAI
設 立	2021(令和3)年 9月 2日(木)
事 務 局 所 在 地	東京都千代田区神田錦町1-5 カワベビル2FA 全照協内
連 絡 先	TEL:03-5577-7087、FAX:03-5577-7088、EMAIL:jimu@staff.or.jp

事 業 概 要

1. 当法人は、前条の目的を達成するため、次の事業を行う。

- (1) 文化芸術・ライブエンタテインメント産業における舞台制作技術サービス事業に関する、経済、産業、社会、環境、専門技術、人材育成、労働及び経営等の分野における諸課題に関する調査及び研究。
- (2) 文化芸術・ライブエンタテインメント産業における舞台制作技術サービス事業に関する研修会、セミナー及び展覧会等の開催。
- (3) 文化芸術・ライブエンタテインメント産業における舞台制作技術サービス事業に関する教育及び就職支援事業。
- (4) 文化芸術・ライブエンタテインメント産業における舞台制作技術サービス事業に関する情報の収集及び提供。
- (5) 文化芸術・ライブエンタテインメント産業における舞台制作技術サービス事業に関する国内外関係機関等との交流及び協力。
- (6) 文化芸術・ライブエンタテインメント産業における舞台制作技術サービス事業に関する福利厚生事業。
- (7) その他当法人の目的を達成するために必要な事業。

2. 当法人は、その目的を達成するために必要な事項について、行政庁の諸施策の立案及びその遂行に対し協力し、又は国会、地方公共団体の議会若しくは行政庁に建議する。

3. 第1項の事業は、日本全国及び海外において行うものとする。

執 行 理 事 監 事

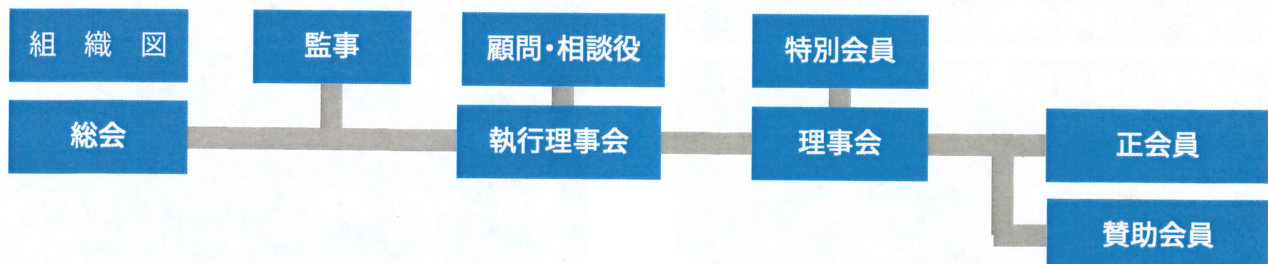
代表理事 理事長	横田 健二	全国舞台テレビ照明事業(協組)	副理事長	(株)共立
副 理 事 長	長野 真梧	日本コンサート舞台監督連絡会	代 表	(株)クリエイト大阪
副 理 事 長	山下 雅也	美術大道具連絡会	代 表	日本ステージ(株)
常 務 理 事	小崎 滋之	イベントサポート向上連絡会	代 表	(株)ライブパワー
事 務 局 長	寺田 航	全国舞台テレビ照明事業(協組)	常務理事	全国舞台テレビ照明事業(協組)
専務理事(代表理事)				
監 事	西澤 勝之	日本舞台音響事業(協組)	理 事 長	(株)クレア・ジャパン

理事会オブザーバー (特別会員より)

オブザーバー	コンサートプロモーターズ協会	常務理事	長井 延裕	コンサートプロモーターズ協会
オブザーバー	日本舞台技術安全協会	幹事会議長	清宮 昌治	(株)コーストライン

顧 問 ・ 相 談 役

法 務 顧 問	レイ法律事務所
会 計 顧 問	梅川会計事務所
顧問司法行政書士	寺田一次司法行政書士事務所



(一社)日本舞台技術スタッフ団体連合会(スタッフ連合会)

正会員

日本コンサート舞台監督連絡会	
会員数11社	会員企業雇用契約者数:約151名
文化芸術、ライブエンタテインメント産業における舞台制作技術サービス事業の内、舞台監督、舞台進行等の舞台技術スタッフ業を生業とする、法人事業者及び個人事業主が集まった事業者団体	
代表:長野真梧(㈱クリエイト大阪 代表取締役)	住所:東京都港区南青山2-4-16あんのビル2階
TEL:03-6434-5630 FAX:03-6434-5631 MAIL:nagano@create-osk.com	

美術大道具連絡会	
会員数10社	会員企業従業員数:約5,000名
文化芸術、ライブエンタテインメント産業における舞台制作技術サービス事業の内、美術大道具のデザイン、製作、設営、撤去等の舞台技術スタッフ業を生業とする、法人事業者が集まった事業者団体	
代表:山下雅也(日本ステージ㈱代表取締役社長)	住所:東京都港区南青山3丁目11番13号 新青山東急ビル5階
TEL:03-5414-5615 FAX:03-5414-5616 MAIL:masaya@nihonstage.co.jp	

全国舞台テレビ照明事業協同組合(全照協)	
会員数98社、賛助会員54社、合計152社	会員企業雇用契約者数:約10,000名
文化芸術、ライブエンタテインメント産業における舞台制作技術サービス事業の内、照明のデザイン、設営、操作、撤去等の舞台技術スタッフ業を生業とする、法人事業者が集まった事業者団体	
理事長:寺田義雄(㈱東京舞台照明ホールディングス取締役)	住所:東京都千代田区神田錦町1-5 カワベビル2FA
TEL:03-5577-7844 FAX:03-5577-7845 MAIL:jimukyoku@zenshokyo.or.jp	

日本舞台音響事業協同組合(jassc)	
会員数44社、賛助会員23社、合計67社	会員企業従業員数:約5,156名
文化芸術、ライブエンタテインメント産業における舞台制作技術サービス事業の内、音響のデザイン、設営、操作、撤去等の舞台技術スタッフ業を生業とする、法人事業者が集まった事業者団体	
理事長:西澤勝之(㈱クレア・ジャパン代表取締役)	住所:東京都港区港南3-5-14「ヒビノ」ビル4F
TEL:03-5461-4690 FAX:03-5461-4691 MAIL:butaionkyo@jassc.com	

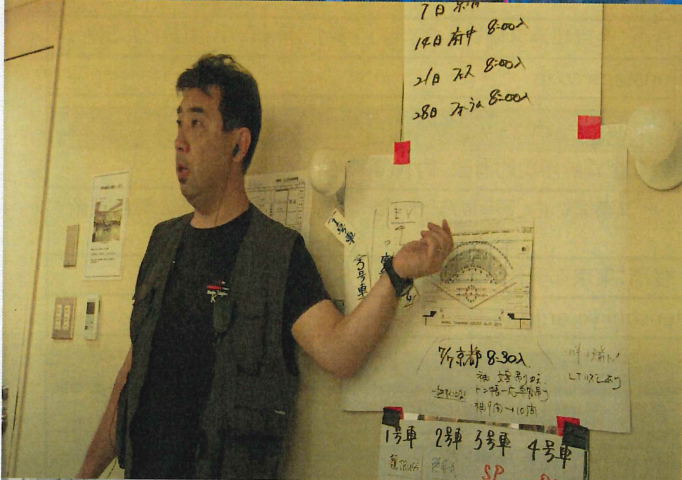
イベントサポート向上連絡会	
会員数4社	会員企業従業員数約200名
文化芸術、ライブエンタテインメント産業における舞台制作技術サービス事業の内、舞台技術や会場運営の舞台技術スタッフ業と警備業を生業とする、法人事業者が集まった事業者団体	
代表:小崎滋之(㈱ライブパワー代表取締役社長)	住所:東京都目黒区下目黒2-19-3 IMAS目黒ビル3F
TEL:03-5436-9100 FAX:03-5436-9600 MAIL:kosazzy@livepower.co.jp	

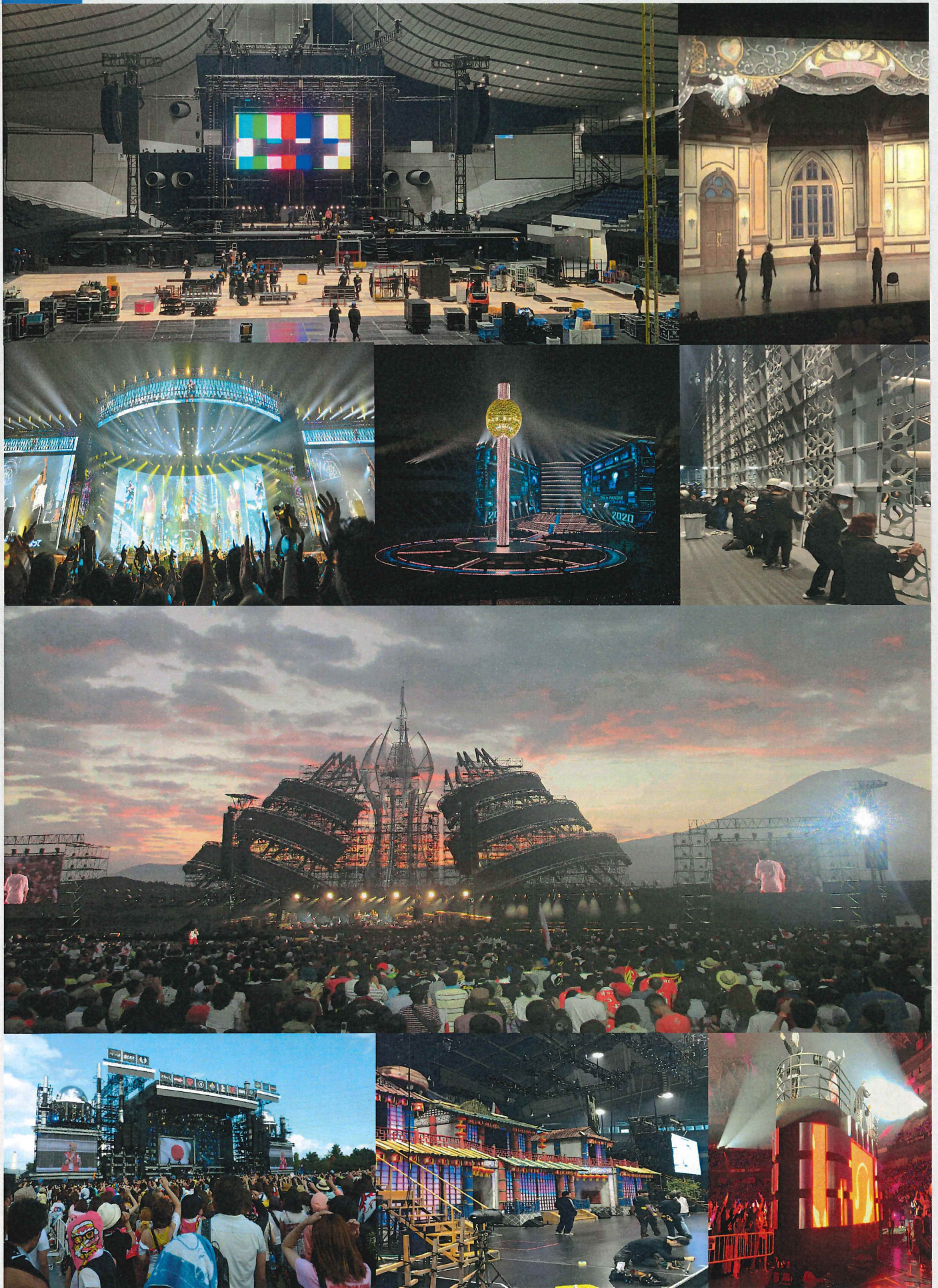
特別会員

一般社団法人 コンサートプロモーターズ協会(ACPC)	
会員数72社、賛助会員102社、合計174社	会員企業従業員数:約 名
音楽を中心としたライブ・エンタテインメントを主催する、全国のプロモーターで構成される一般社団法人	
会長:中西健夫(㈱ディスクガレージ取締役会長)	住所:東京都渋谷区恵比寿南1-21-18 恵比寿南ビル
TEL:03-5768-1731 FAX:03-5768-1732	

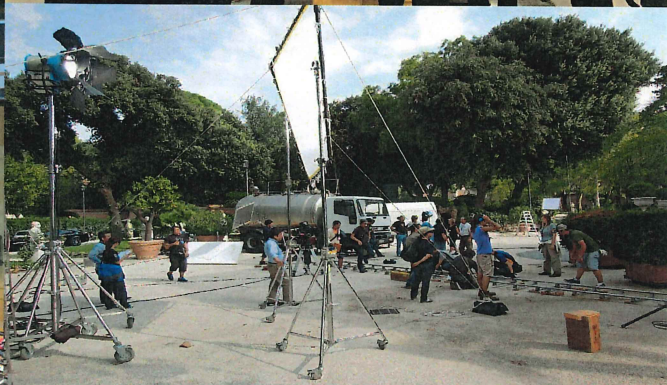
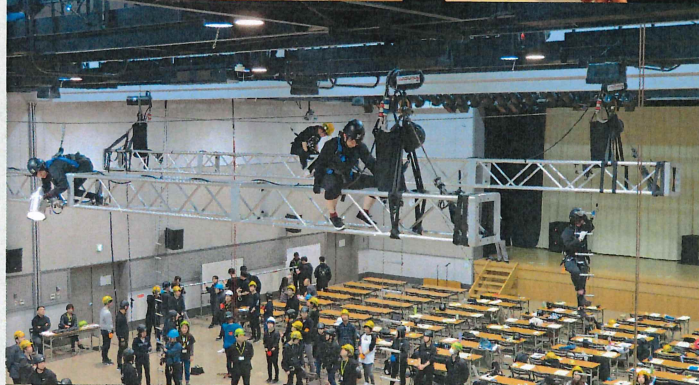
特定非営利活動法人 日本舞台技術安全協会(JASST)	
会員数:138社、賛助会員11社、特別会員13社、国際会員2社、合計165社	会員企業従業員数:約18,500名(正会員)
演出空間(コンサート・演劇・舞台・テレビ・イベント等のスペースを言う)における、安全に関する調査・研究・研修会等の開催、安全管理、保全等を行い、演出空間での安全強化を図るNPO団体	
理事長:清水卓治(㈱シミズオクト代表取締役会長)	住所:東京都新宿区高田馬場4-39-2 第2シミズビル2F
TEL:03-3360-0490 MAIL:info@jasst.org	

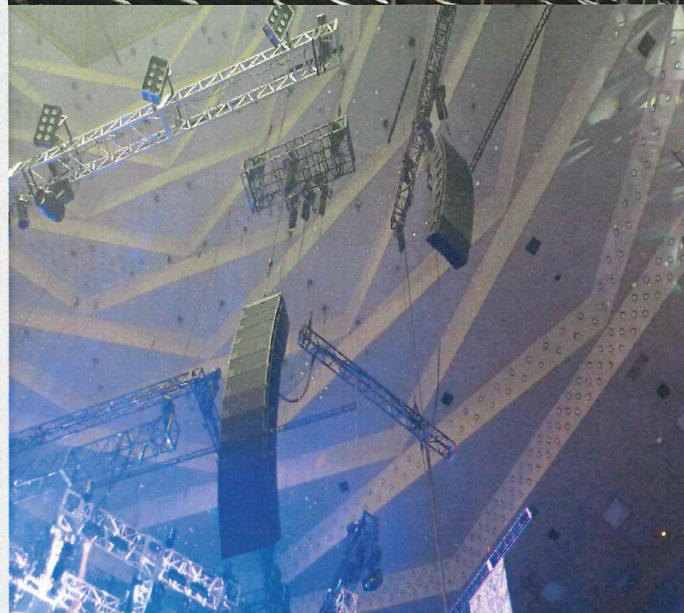
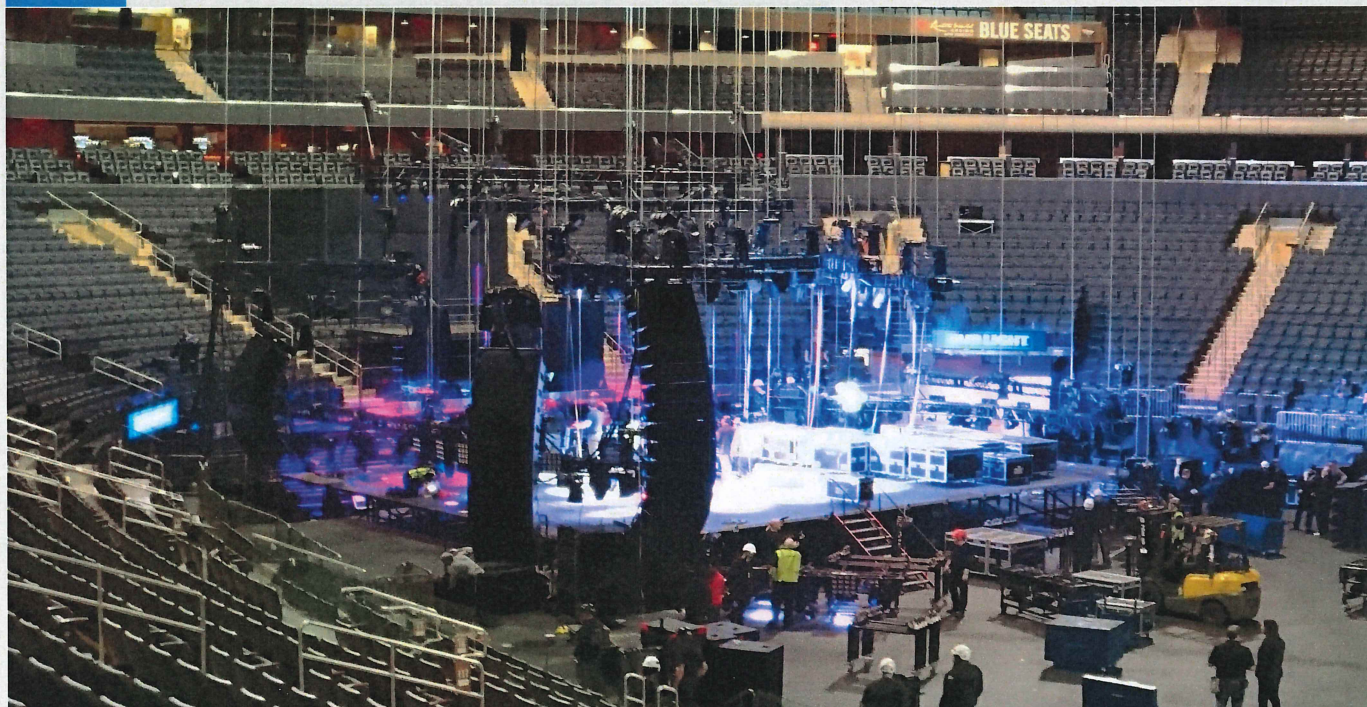
日本コンサート舞台監督連絡会(舞台監督・進行)





全国舞台テレビ照明事業協同組合(照明・レーザー・電飾)





イベントサポート向上連絡会(舞台技術サポート・運営・警備)



Everybody Says LIVE IS HOPE !!





スタッフ連合会

STAGE TECH STAFF

住所:101-0054 東京都千代田区神田錦町1-5
カワベビル2FA 全照協内

TEL:03-5577-7087 FAX:03-5577-7088

MAIL:jimu@staff.or.jp

HP:<http://staff.or.jp/>

一般社団法人

日本舞台技術スタッフ団体連合会

JAPAN LIVE ENTERTAINMENT STAGE TECH STAFF ASSOCIATION